

ユーザー事例： SIMETO (シメト)

隠れた経費をベリカットで取り除く



SIMETO (société d'intégration de mécanique et de tôlerie fine) は、機械と精密板金の統合会社という意味である。

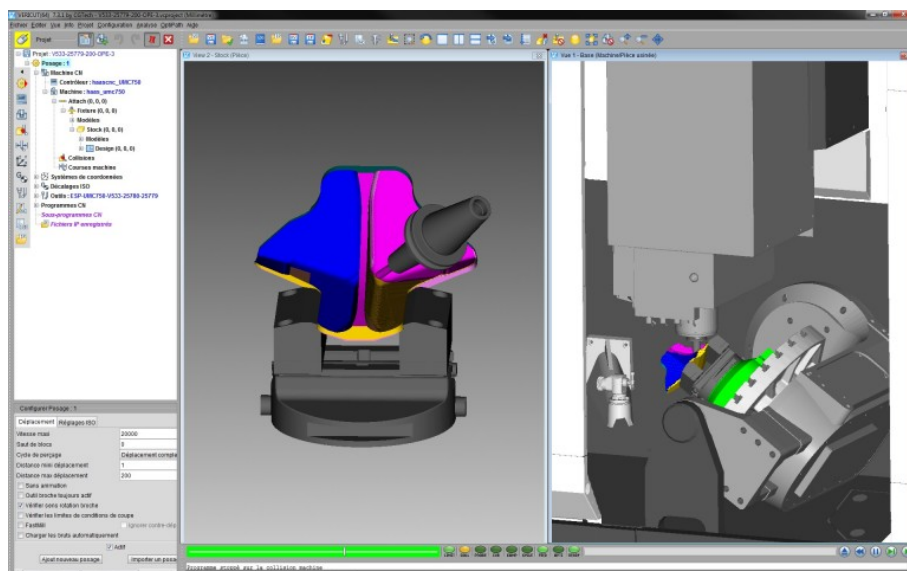
この会社は 1999 年 1 月に 3 人の共同経営者 (Berthaud、Lepage、Guermond) により設立され、現在は従業員 41 人の会社である。同社の活動は 3 つの大きなグループ (板金、機械、統合) から構成される。SIMETO はその設立以来、生産手段の改善をずっと行ってきた。この会社の DNA は、自動化とロボット化による生産性の最適化を徹底的に志向している。

生産ラインが共同で均質なグループを形成することは重要だ、と Guermond は説明する。それは生産における異なるステージ間のコミュニケーションを問題なく実現させるためである。最適化された作業環境は全社員にとって利益であることを彼は確信している。実際に、生産の連鎖における人間や材料の要素が完全に組織化されると、本当にひどい思いがけないことが起こるエラーを抑えこむことができる。

隠れた経費とは、企業にとって非常に重要な金銭損失と議論の余地のない生産性損失のことだ。この問題に対処するため、SIMETO では非常に体系的なアプローチを行う。

これらの問題を回避するための唯一の解決策は決していきあたりばつりにさせないことだ、と Guermond は説明する。それは、SIMETO がロボット化に関するパイオニアの中小企業の 1 社である理由だ。同社は 10 年以上、品質や納期を安定させて、顧客への対応を向上させるため、ロボット化に投資してきた。板金部門ではレーザー打ち抜きと組み合わせた柔軟なラインが、ロボット化された曲げ加工セルとロボット化された TIG/MIG 溶接機の集合体に組み合わされている。ロボティクスとオートメーションは、生産スピードの向上と従業員の作業の困難さを減らす点で、非常に重要な役割を果たしている。

機械部門に関して、SIMETO ではパレット積載用マガジンのロボット化を伴う最新世代の 5 軸機に投資してきた。同社は、51 パレットある DMU 70 évolution を 1 台、10 パレットある機械加工センター UMC 750-A を 1 台、所有している。これらの機械は重要な投資であり、その能力をフルに利用するには高度な専門知識を必要とする。機械を使い始めるまでにかかる多額の隠れた経費を考慮すると、ROI (投資利益率) の計算は微妙だ。介在する多数のパラメーターとして、機械の減価償却、セットを積載するための段取り時間、人手のかかる機械でのテスト、失われた生産時間などがある。CGTech の機械加工シミュレーションソフトウェア、ベリカットを導入することに SIMETO が決めたのは、このためである。オフラインのシミュレーションにより、これらの隠れた経費を取り除くことができ、また生産能力も増強できる。



どんな規模の企業でもベリカットのおかげで正しい結果に最速で行き着ける、と CGTech フランスのカントリーマネージャー、Philippe Deniset は説明する。

Guermond も同じく安全上の側面を活用しているが、それは従業員の作業環境のために必要不可欠な利点である。「われわれのオペレーターはシミュレーションを完全に組み込み、なんの懸念もなく生産に投入している。機械加工は安全で効率的になる」

使用に伴うすべての技術的な問題を取り除いて生産を準備すること、また大量生産に必要なことを正確に知るのは可能だ。プログラムは、ベリカットで検証され、シミュレーションされる。

「われわれのプログラムをベリカットに通さないことは考えられない。非常に複雑な機械ではどんなエラーも許容できない。投資は重いものであり、機械停止後の納品遅れを脇に置いたとしても、エラーはすぐにとても、とても高くつく」と Guermond は明言する。ベリカットは、これなしでは SIMETO の生産環境の完璧な管理を完成できなかった解決策である。



SIMETO は労働環境の管理について特別に注意を払っており、それは同様に、要員教育についてもあてはまる。彼らはオペレーターを続けるために多くの訓練に参加し、これが技術の進化となる。この中小企業は活力の 1 つの事例であり、同社は複雑で非常に競争的な環境に適応する方法を知っていたのだ。生産の 98% を非開示としているが、SIMETO は安全を最適化とは切り離せない条件としている。従業員の作業環境はずっと快適で、この信頼のおかげで、顧客たちは納期管理に少しの不安もない。彼らは航空宇宙関係における管理を体現している。

以上